

藝訊



中西區文化藝術協會

CENTRAL AND WESTERN DISTRICT ASSOCIATION FOR CULTURE AND ARTS

主席的話

過去數月，本會繼續致力推動「藝術人生」——一方面以講座、音樂劇、舞蹈表演等連串多元化活動，將文化藝術融入大眾生活；另一方面以創新的青年文化大使計劃，為社會培育熱愛中華文化藝術的「新血」，多管齊下，推動社會全方位的文化傳承、藝術共融。

本會於六月啟動「藝術人生講座」系列，兩個已舉辦的講座以「啓迪」、「萌芽」為題，邀請到多位傑出的青年文藝工作者分享他們的藝術人生，讓市民認識到藝術的各種可能性。另外，本會亦繼續各項青年工作，並於七月舉辦了「青年文化大使嘉許禮」，回顧並嘉許一眾青年文化大使於過去兩年的非凡成就，直接肯定他們對推動中華文化藝術傳承的積極貢獻。

適逢香港回歸祖國二十五周年及香港故宮文化博物館的開幕，實在令人深深感受到香港發展十四五規劃所提出「中外文化藝術交流中心」的無限機遇及重要性。本會將繼續攜手各界，為推動香港有序的文化藝術發展同出一分力。下半年，本會將竭力籌備更多文化藝術活動及持續推動青年培訓工作，繼續推廣「文化生活、藝術人生」。



中西區文化藝術協會
主席 劉敏儀博士

怡情漫筆 香港故宮開幕的啟迪



西九文化區的發展如火如荼——繼M+後，香港故宮文化博物館亦於剛剛的七月隆重開幕。作為西九文化區管理局與故宮博物館的合作項目，香港故宮共展出九百多件來自故宮博物院的珍稀藏品，充分展現出國家對香港發展「中外文化藝術交流中心」的高度重視及全力支持。

香港故宮的策劃亦別具匠心，是香港說好中國故事的典範。不少展覽都以深入淺出的方式忠實呈現中華文化藝術，絕對有助香港市民和旅客領略、體悟到當中的文化底蘊，達到傳承弘揚的效果。香港故宮更花了不少心思在展覽之間細述香港與國家文化藝術發展的淵源，令人更深入認識國家將香港定位為「中外文化藝術交流中心」的前設和歷史。

乘著M+和香港故宮的開幕，香港各界亦應繼續努力，運用香港的獨特角色及資源，持續推動香港和國家的文藝發展，說好香港故事、說好中國故事。

香港故宮特設「同賞共樂——穿越香港收藏史」展覽，回顧了香港多年來的中國藝術收藏活動，及其對弘揚中華文化精髓的貢獻。的確，作為繁華的國際貿易城市，香港的文物交流一直相當活躍，再加上一眾有心傳承中華文化的收藏家及學者悉心經營、護持，一直為中華文化的傳承增添不少色彩。喜聞多位收藏家就香港故宮的籌建慷慨捐出多件珍貴文物，並得到香港故宮團隊的精心整理，相信這些歷史故事能為香港的各界都帶來甚多啟發和學習。

再者，除了對中華文化傳承的積極意義外，亦不應忽略文物、以至藝術品交流所帶來的商業價值。據立法會秘書處，香港的藝術品、珍藏品及古董貿易2021年的總貨值已超過660億港元，而香港亦屬全球第二大的藝術品拍賣中心，僅次紐約。在如此出色的基礎上，我們應當更好、更有效地把握國家定位所帶來的新機遇，加而促進文藝產業的發展，為文化傳承和經濟發展都雙雙帶來新動能。

「藝術人生」系列
慶祝香港特別行政區成立25週年
文化傳承
正向思維
科技創新
藝術共賞

藝術可以是人與人溝通的橋樑，鍛練思維的課題，鼓勵創新的工具。大會邀請傑出青年協會支持「藝術人生 - 傑青同行」講座，邀請各界具藝術背景的傑出青年分享他們投身藝術的心路歷程，道出藝術為他們人生帶來的影響。



文藝晚會
港島四區慶回歸25週年文藝晚會

追夢舞台劇
x 青年文化大使嘉許禮


雕刻工作坊

雕刻簡介

中國傳統的雕刻歷史及介紹雕刻的種類及實物展示，提高同學對雕刻藝術的興趣和初步了解雕刻藝術的價值。



活動花絮

